



SANDY AIME

Sandy Aime
illustrator painter artist

info@sandyaime.com
www.sandyaime.com

ILLUSTRATIONS
ILLUSTRATIONS

PORTFOLIO 2023

" FASHION
LOOK BOOK "

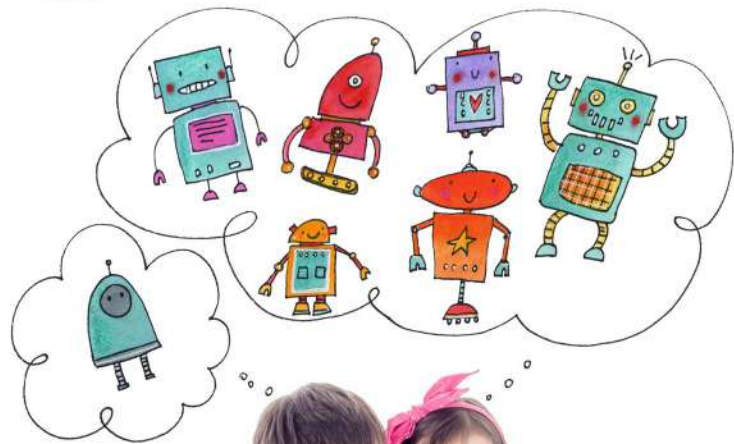
client: I Versiliani

SUMMER



watercolor, oil pastel, china

©sandyAime



© Sandy Ai Me



© Sandy Ai Me



© Sandy Ai Me

"il viaggio della SIGNORA MONETA"

publisher: Bookabook

C'era una volta...

Eh no! Questa non è una storia di fantasia, lontana nel tempo, è la storia vera della Signora Moneta!

La conosci? È una tipa tosta che gira il mondo passando di tasca in tasca, arrivando anche in quelle dei tuoi genitori. Nonostante la sua età (ha più di quattromila anni!) è sempre bella arzilla e pronta ad affrontare i cambiamenti: se prima viaggiava nei forzieri dei pirati, oggi può abitare anche in una piccola tesserina di plastica e viaggiare alla velocità della luce!

Quindi, gambe in spalla e partiamo insieme per scoprire tutte le tappe del suo percorso.

Il viaggio della Signora Moneta è una storia semplice e divertente per scoprire l'universo dei soldi e spiegare alle nuove generazioni un argomento difficile, ma importante per formare cittadini consapevoli e responsabili.



Pecuniami, alias Ami Fall, dopo più di vent'anni in banca, si dedica alla formazione economica e finanziaria delle persone che hanno più difficoltà a relazionarsi con il mondo finanziario: donne e giovani. Nel 2019 ha creato la pagina instagram @pecuniami, da cui si sono sviluppati diversi progetti, come *Signora, è ora di contare! Manuale di consapevolezza finanziaria* (bookabook, 2021).

Sandy Aime è artista, illustratrice e pittrice. Ha esposto le sue opere durante i concerti di Ennio Morricone, di Mario Biondi e per la Biennale di Venezia; ha illustrato per Rusconi, Feltrinelli, Mondadori, Fila Giotto, sky, Pinko, Kaki, per il reparto di pediatria dell'ospedale Gaslini, e altri ancora. Sua è la copertina di *Signora, è ora di contare! Manuale di consapevolezza finanziaria* (bookabook, 2021) e a breve le sue illustrazioni saranno pubblicate in un volume in collaborazione speciale con Norma's Teaching.

€ 18,00



www.bookabook.it

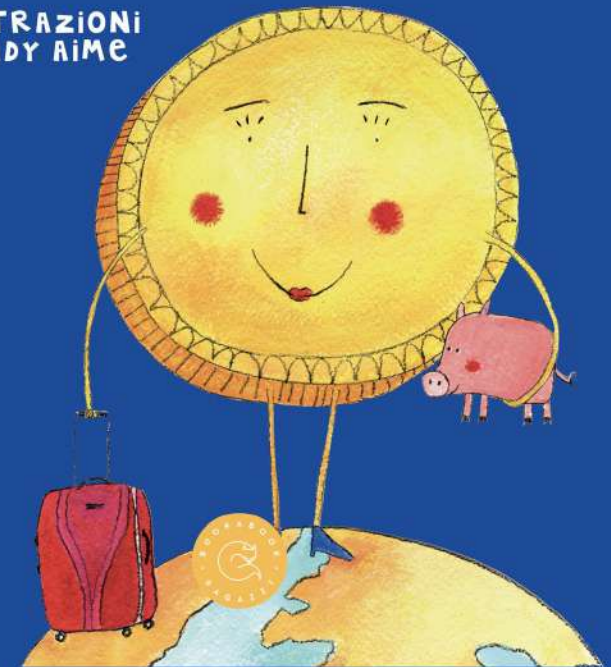
PECUNIAMI, SANDY AIME

IL VIAGGIO DELLA SIGNORA MONETA

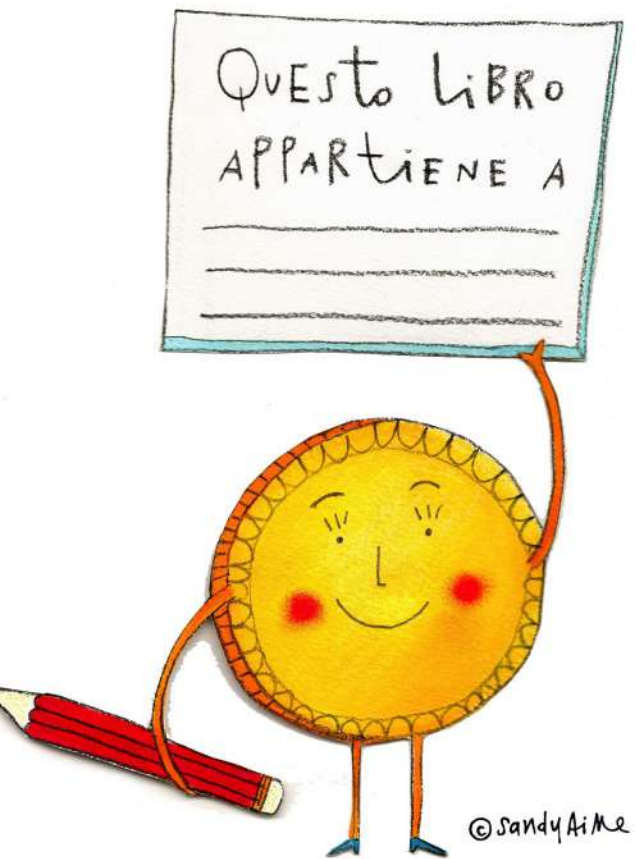
PECUNIAMI

il viaggio della SIGNORA MONETA

ILLUSTRAZIONI
DI SANDY AIME



watercolor, oil pastel, collage



Il Gaslini
Hospital

client: Fondazione malattie
renali del bambino

acrylic, oil pastel



© Sandy Aime



"SIGNORE, È ORA
DI CONTARE!"

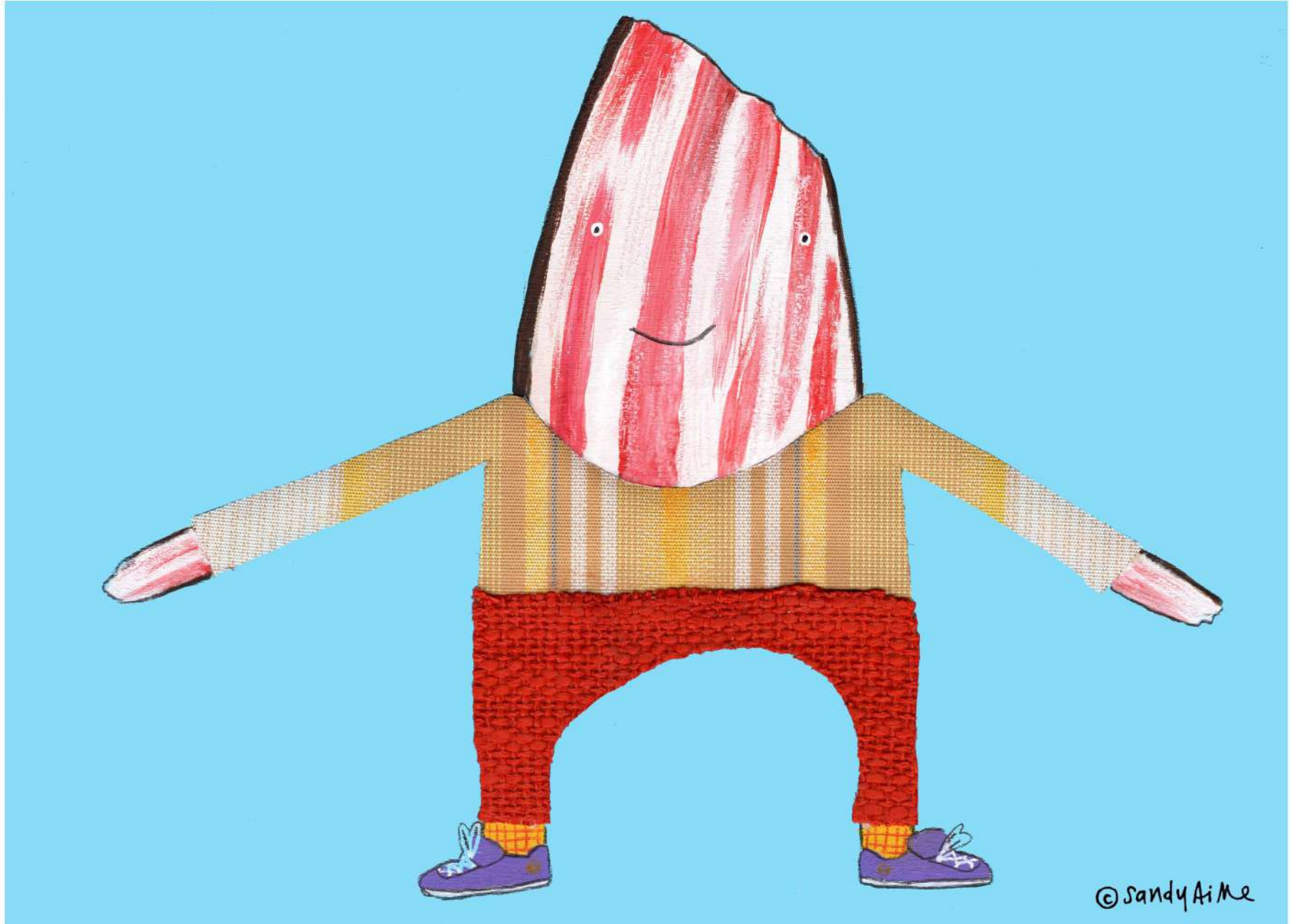
book cover

publisher: Bookabook

watercolor, oil pastel, graphite



"SANCE
LABELS,"
client: Bollore



©sandyAime

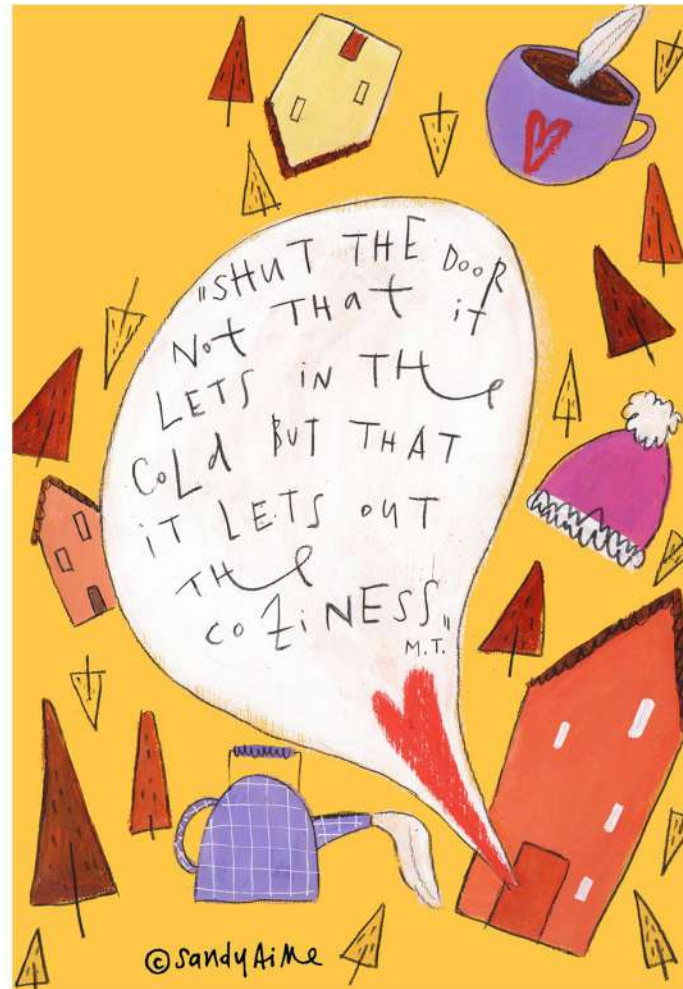
acrylic, oil pastel, fabrics, collage



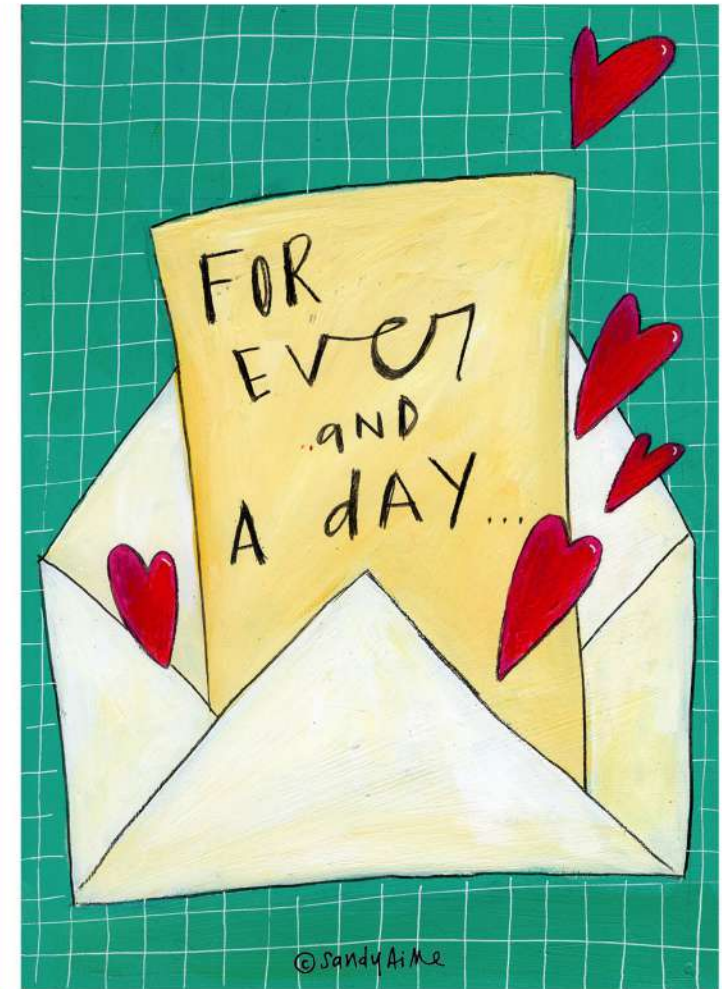
"BRR,"



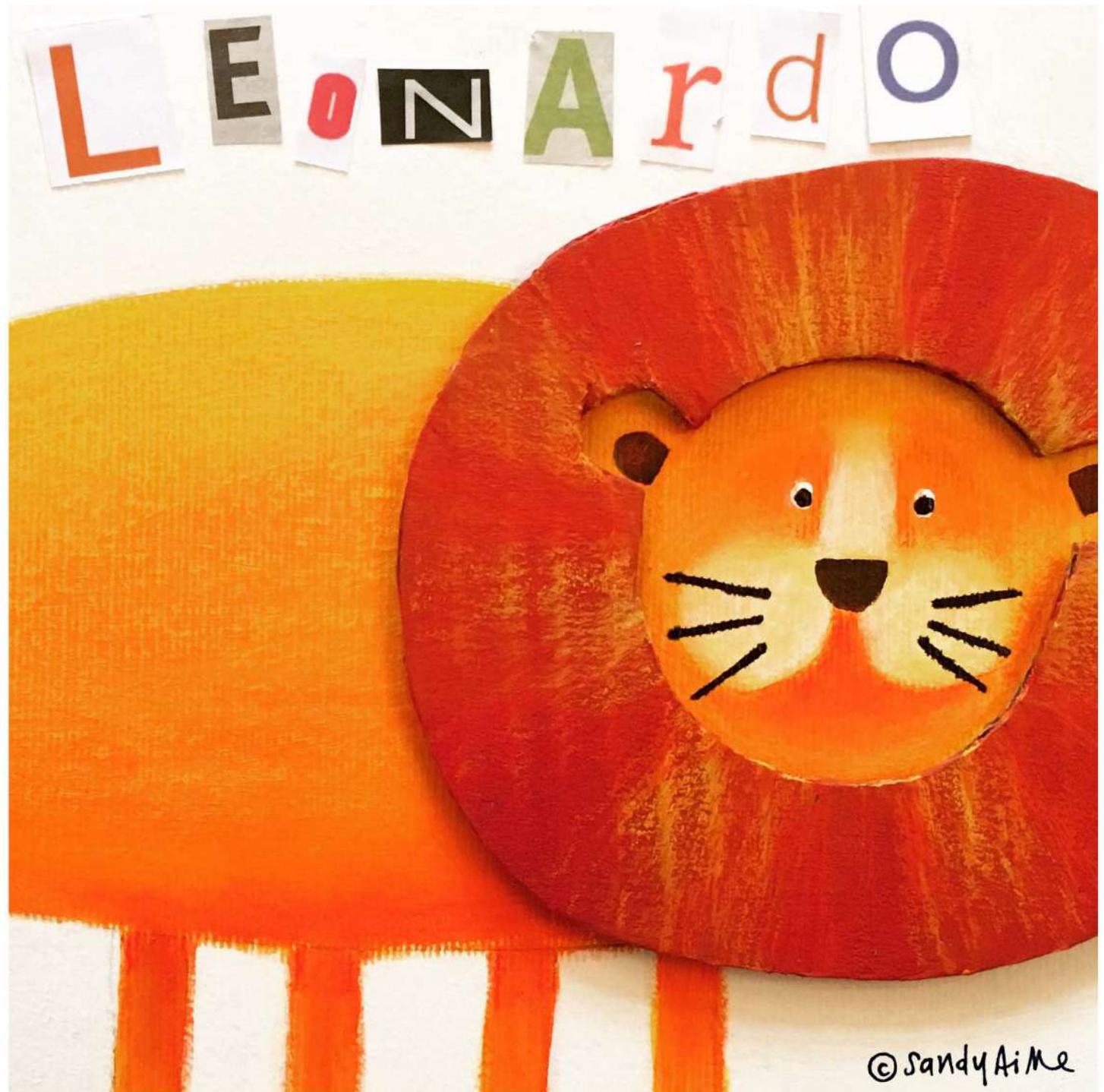
"HOME,"



"FOR EVER,"

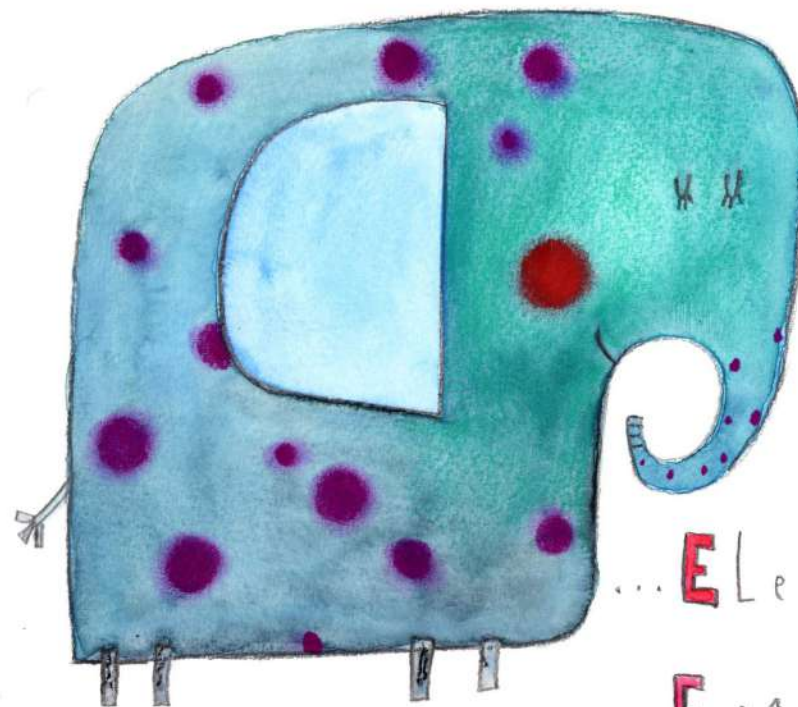


"ILLUSTRATED
ALPHABET"



acrylic, oil pastel, cardboard, collage

©SandyAiMe



E Come

© Sandy Aime

... E Lefant

... E M M A

"NORMA'S
TEACHING"

client: Norma's teaching



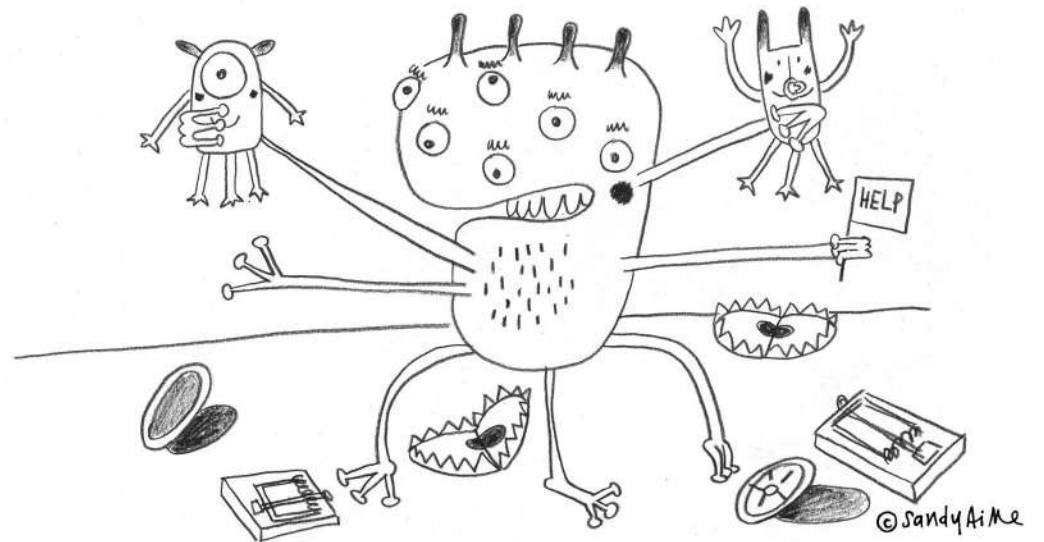
watercolor, oil pastel, china

"NORMA'S TEACHING"

publisher: Mondadori



Graphite



|| VITAMINA
D (ONNA)||



watercolor, oil pastel, graphite

"CASHMERE FOLIE
is... "

client: Cashmerefolie



watercolor, oil pastel, graphite

"Buonanotte
Ricky"



acrylic, oil pastel



"Smiles in
the Forest"

charity for Give me a hand



acrylic, oil pastel, graphite

Sandy Aime è un'ARTISTA, una ILLUSTRATRICE, una PITTtrice; realizzatrice di oggetti parlanti.
È una sportiva e mamma. I colori sono la sua vita.

Ha esposto le sue opere durante i concerti di Ennio Morricone (con il quale aveva stretto una paterna amicizia), di Mario Biondi e anche durante la Probiennale di Venezia.

Ha illustrato per Rusconi Hachette, Mondadori, Fila Giotto, Sky e altri ancora.

Ha pubblicato i suoi lavori con Mondadori e Bookabook.

Customizza oggetti per brand di lusso mantenendo il suo stile ironico.

Il suo processo creativo avviene sempre partendo dalle illustrazioni realizzate esclusivamente a mano e digitalizzate solo in fase finale. Ama sporcarsi le mani e sentire il profumo dei colori.

Sandy Aime is an ARTIST, an ILLUSTRATOR, a PAINTER; a creator of talking objects.
She is a sportswoman and mother. Colors are her life.

She exhibited her work during concerts of Ennio Morricone (with whom she had paternal friendship), as well as Mario Biondi and also during the Probiennale di Venezia.

She illustrated for Rusconi Hachette, Mondadori, Fila Giotto, Sky and many others.

She published her works with Mondadori and Bookabook.

She customizes objects for luxury brands while maintaining her ironic and playful style.

Her creative process always starts from hand made illustrations that are digitalised only at the end.

Sandy loves getting her hands dirty with colours and loves the smell of paint.

SANDY AIME

E-MAIL info@sandyaime.com

SITO / SITE www.sandyaime.com

SOCIAL instagram.com/sandy_aime/